

# Statement zur Lage der Musica

## Haggard

Wart!

Ich erzehl euch von den Trummen, man nenne yetz bey uns Tympanu als die grossen Herbauken, von kupferen kessell gemacht und mir Kalbs fell  $\frac{1}{4}$ ber zogen, daruff schlecht man mit Kl $\frac{1}{4}$ pfeln, das es ser laut und helle tumelt.

Under F $\frac{1}{4}$ rsten h $\ddot{\text{A}}$ ffe zu den felt trumeten, wan man zu tisch plaset oder wan ein F $\frac{1}{4}$ rst in ein Stat ein reitet oder aufzeucht oder in das Felt zeucht, das synd gar ungeheur rumpelfesser!

Dise bauken alle synd wie sye wellen sie machen vil onruwe en Erbern frummen alten leuten, den Siechen und Kranken, den andechtigen in den cl $\ddot{\text{A}}$ stern, die zu lesen, zu studieren und zu beten haben!

Und ich glaub und halt es f $\ddot{\text{A}}$ hr war der t $\ddot{\text{A}}$ fel habe sie erdacht und gemacht, dann gantz kein holtseligkeit noch guats daran ist sunder ein vertempfung und ein nyder truckung all' s $\ddot{\text{A}}$ ss melodey und der gantzen Musica! Wart!

Ich erz $\ddot{\text{A}}$ hl euch von den Trommeln!

Man bezeichnet jetzt bei uns die gro $\ddot{\text{A}}$ ßen Heerpauken von Kupferkessel gemacht und mit Kalbsfell  $\frac{1}{4}$ berzogen als Timpanu.

Darauf schl $\ddot{\text{A}}$ gt man mit Kn $\ddot{\text{A}}$ ppeln, dass es sehr laut und helle klingt

Und F $\frac{1}{4}$ rstenh $\ddot{\text{A}}$ ffe zu dem Feld trommeln wann es zu Essen ist oder wann ein F $\frac{1}{4}$ rste in ein Stadt ein reitet oder aufzeucht oder in das Feld zeucht.

Das sind gar ungeheure Rumpelf $\ddot{\text{A}}$ sser.

Diese Bauken sind alle wie eine Welle???

Sie machen viel Unruhe den  $\ddot{\text{A}}$ rmen fommen allten Leuten, den Siechen und Kranken, den And $\ddot{\text{A}}$ chtigen in den Kl $\ddot{\text{A}}$ stern, die zu lesen, zu studieren und zu beten haben.

Und ich glaub - und ich halt es f $\ddot{\text{A}}$ hr wahr - der teufel habe sie gemacht und erdacht.

Da kann ich nichts sch $\ddot{\text{A}}$ nes noch gutes daran finden, sondern eine verteufelung und ein niedertrug aller s $\ddot{\text{A}}$ ssen Melodie und der ganzen Musika!

Wait!

I tell you of the drums!

The large bass drums of copper boiler made and with calf skin covered are now calles Tympanu in these lands.

Whereupon one strikes with clubs the fact that it does very very loud and brighten and courts to the field when it's time for lunch or when a prince rides towards a town or want's to leave or is leaving.

That are tremendous rumbling-kegs.

This drums are like a wave???

They make much unrest for the poor, old people, the ill people and the monks in the Monasterys, who have to study to read and to pray.

And I believe - and I say it is true - the devil it made and devised.

I can't find anything nice or good about it but a down-carrying of the sweet melody and the whole Music!