# Intro

## Los Chikos del Maiz

[Nega]
Soy el Nega, de Los chikos del maÃ-z,
apestas como la COPE o el Tote en MÃºsica si,
Bacanales, frenesÃ-, idealistas como los Maquis,
tengo el control, tengo la especia como Arrakis.
PerifÃ©rico underground, tengo rimas y no tengo down,
pierdo neuronas como De Niro en Jackie Brown.
Sampleas a James Brown? Que original, prefiero a Joe Cocker,
apestas con el rollo del Mc de bloke, previsible mediocre,
no busques alternativas ni otros enfoques,
me salgo como Harvey Keatel en Clokers.
Eres chico de gimnasio? Llevas cresta gafas fashion?
Poli DÃ-az? No, comunista como Tyson.
A la mierda HiphopNation, el mamoneo es alarmante.
Donde vas con ese acento de Brooklyn farsante.
Gigantes con pies de barro anunciando ropa cara,
si parecÃ©is Zara, cuanto cobrÃ¡is por portada?
Por mamadas no hago baladas, mi revoluciÃ³n la rusa.
Pasteladas romÃ¡nticas? Compra poesÃ-a difusa.
Os fabrican made in Usa, hasta chapurreais en ingles,
tu pidiendo ruido y tu novia entre mis ingles.
Conmigo no finges, me ago en el Opus Dei,
vendÃ- mi alma al diablo como Dorian Grey,
Me la suda si sois gays como Dickens,
me la suda si te gustan los Beatles, no aguantas textos envites,
Soy mitad necio, mitad despistes, beffeater, tristes otoÃ±os,
como Tony no busco un Grammy busco un coÃ±o.
Matrimonio? Con ginebra, pon mi culo en tu escÃ¡ner,
eres un chico Matrix? Yo un chico Blade Runner.
Que fusilen a Patricia y su diario,
como otros grandes Mc's tambiÃ©n soy Sagitario.
-Diles Tony, diles como esta el temita, burdeles y lolitas-
[Tony]
Soy el Tony, de Los chikos del maÃ-z,
el mismo que se colocaba con el olor a barniz,
Tu novia va de emperatriz? La mÃ-a es PsicÃ³pata,
tÃº no la clavas al tempo y yo con el verso soy acrÃ³bata.
La corbata ahogo al manager de Linkin Park, fue por culpa,
de un niÃ±o con bambas puma y el aliento olor a vulva.

Se te paso el arroz mc? Vete a Brooklyn,
cuando te des cuenta que en EspaÃ±a no te escuchan ni tus compis.
No te extraÃ±es si m ves escuchando fonky con gafas de pera,
tumbado en un tumbona en bermudas y un peinado hortera.
Me la pela, se que la chuparÃ-as por fama,
es como comprarte un mÃ³vil con cÃ¡mara para disimular que nadie te llama
Dais pena, como secciÃ³n maqueteros HipHopNation,
que dice enviar maquetas, luego critican sin compasiÃ³n,
Comprendo que algunas darÃ¡n asco o estarÃ¡n mal grabadas,
entonces por que dedicÃ¡is a 2 hermanos tres paginas y portada?.
Entre la pared y la espada me quieren tener,
no me he de vender, pondrÃ© mi rap en tu sostÃ©n no en el Top ten.
Has de entender, mi felicidad se une a un shure,
traje calidad como The Cure, por eso la gente a los conciertos acude.
Os harÃ© purÃ© a ti y a tu LP, me suena repe,
lleno de tonterÃ-as y mentiras como un mitin del PP.
Me harÃ©is chapÃ³ y sin tener contrato,
porque rap no son contactos, son adrenalina, micros, platos.
Son erÃ³ticos relatos con Maribel VerdÃº,
como a Rita BarberÃ¡ me molan las lesbianas y el Cardhu.
Cerdos solo es la intro escuchar el resto,
Los chikos del maÃ-z con pelos en la espalda y no en la lengua, por supuesto.
(Etribillo)
Los chikos del maÃ-z ni mas ni menos,
adictos a la ginebra, somos puro veneno.
Putos fenÃ³menos, somos de pueblo no del montÃ³n,
integristas suicidas en Blasco IbÃ¡Ã±ez, la calle Colon. (x2)
Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by
https://damnlyrics.com/