La Face B

Akhenaton

Je m'imisce dans le rythme comme la pieuvre peut flinguer
Mes potes sont tous dingues, et la musique commence Ã schlinguer
Une odeur qui pue de hangar moite
Car le rap est nÃ© dans les caves et pas dans les boÃ®tes, vu?
L.A.I. range ta panoplie de DJ
Mets de la dance, pour ces izes qui n'ont rien pigÃ©
Mais sers-moi, un rythme qui frappe, un ascÃ¨te
A multiples facettes quand je pique une nouvelle cassette
Pour le plaisir, pas de ramage, ni de fromage
De racolage, je prend le mic pour faire des dommages
Et j'assure plus que l'UAP, mon style est impec
Les sec, a la tech, mec dÃ©clenche le plan Orsec
Fini, donc plus d'embrouillaminis, les rÃ¨gles ainsi dÃ©finies
Enoncent le rap appartient Ã l'infini
Eloge Ã la mÃ©moire, des Ã©vaporÃ©s, unique
Jamais antant de types sont morts pour l'amour d'une musique
Une combinaison d'instruments, de scratches, de samplers
C'est sur la face B que le hip-hop prend de l'ampleur
Cut Killer, voilÃ de l'espace, en masse avec classe
Scratche, cute en place, que je claque l'autre face
Rock the other side - la face B
This is the B Side - la face B
Chill a dÃ©butÃ© sur la face BC'est du nouveau son qui frappe dans tes woofers
Pas un discours d'esbrouffeur, qui confÃ¨re cette couleur Ã tes boomers
Les boeufs badent Balla, les stressÃ©s croient en Pasqua
Les FAF deviennent fadas, Akhenaton nick la hÃ¢la
J'ai choisi un Ã©ventail d'instrus de disques moisis
Il y avait SaÃ¯d, Majid Mourad et son frÃ¨re Razi
Puis Houari, c'Ã©tait l'Ã©tÃ© 85
Au centre ville de Marseille on entendait le bruit des flingues, dingue
Les escaliers du centre Bourse, le quartier Belsunce
Les Carmes, le Panier, c'est lÃ oÃ¹ tout a commencÃ©
Les jeunes troquaient les cyclos pour les GTI pas pareil
Ainsi se forgea le style des bad boys de Marseille
Des histoires de barbares tous les soirs
Dans les bars il n'Ã©tait jamais trop tard pour une bagarre
T'es jeune, t'es le roi, t'as peur de rien
Jusqu'au jour oÃ¹ tu prends un pain d'un Marines amÃ©ricain
Je pesais 65 kg et ce type 120

Je suis tombÃ© sec, un cocard, et deux dents en moins
Mais fils, qu'est-ce que j'ai pu rigoler
Chaque fois qu'un se faisait balafrer par les clandos du quartier
Maintenant je vis tranquille
Toujours dans la mÃªme ville, mais plus d'embrouilles dÃ©biles
Je suis passÃ© sur la face A, j'ai eu la renommÃ©e
Mais putain ce que j'aime dÃ©chirer sur la face B
Rock the other side - la face B
This is the B Side - la face B
Chill a dÃ©butÃ© sur la face BJe fonce, avec fougue, dans le fond du microsillon
Nous sommes des Attilas: ce sont des sons que nous pillons
J'aime, je respecte les artistes que je sample obsÃ©dÃ©
Par la destinÃ©e du vinyl alors fuck the CD, ouais
Si j'ai pu dÃ©buter ce mÃ©tier
C'est qu'on a pu disposer des faces B, des nouveautÃ©s
Sarcastiques, textes sur du plastique
100 personnes maximum, mais c'Ã©tait fantastique
J'aurais pu parler d'amour sur la face A
Mais cette face-lÃ ne m'intÃ©resse pas
Je suis de l'autre cÃ´tÃ© de la force
De l'autre cÃ´tÃ© du risque, de l'autre cÃ´tÃ© du disque
La partie Ã©mergÃ©e d'une puissance occulte
Je demande Ã ce pays, la dignitÃ© pour mon culte
Et tÃ´t ou tard, ils seront bouche bÃ©e
Confondus d'avoir ignorÃ© le pouvoir de la face B.Rock the other side - la face B
This is the B Side - la face B
Chill a dÃ©butÃ© sur la face B
Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by
https://damnlyrics.com/