

La Face B

Akhenaton

Je m'imisce dans le rythme comme la pieuvre peut flinguer
Mes potes sont tous dingues, et la musique commence à schlinguer
 Une odeur qui pue de hangar moite
Car le rap est n'ça dans les caves et pas dans les boîtes, vu?
 L.A.I. range ta panoplie de DJ
Mets de la dance, pour ces izes qui n'ont rien pigé
 Mais sers-moi, un rythme qui frappe, un ascenseur
A multiples facettes quand je pique une nouvelle cassette
 Pour le plaisir, pas de ramage, ni de fromage
De racolage, je prend le mic pour faire des dommages
 Et j'assure plus que l'UAP, mon style est impec
 Les sec, à la tech, mec d'accordéon le plan Orsec
Fini, donc plus d'embrouillaminis, les râgues ainsi d'accordées
 Enoncent le rap appartient à l'infini
 Eloge à la marmoire, des vaporos, unique
Jamais autant de types sont morts pour l'amour d'une musique
 Une combinaison d'instruments, de scratches, de samplers
C'est sur la face B que le hip-hop prend de l'ampleur
 Cut Killer, voilà de l'espace, en masse avec classe
 Scratche, cute en place, que je claque l'autre face
 Rock the other side - la face B
 This is the B Side - la face B
Chill a d'accordéon sur la face BC'est du nouveau son qui frappe dans tes woofers
 Pas un discours d'esbrouffe, qui confère cette couleur à tes boomers
 Les boeufs badent Balla, les stressés croient en Pasqua
 Les FAF deviennent fadas, Akhenaton nick la hâcler
 J'ai choisi un éventail d'instrus de disques moisis
 Il y avait Saïd, Majid Mourad et son frère Razi
 Puis Houari, c'était l'accordéon 85
Au centre ville de Marseille on entendait le bruit des flingues, dingue
 Les escaliers du centre Bourse, le quartier Belsunce
 Les Carmes, le Panier, c'est là où tout a commencé
 Les jeunes troquaient les cyclos pour les GTI pas pareil
 Ainsi se forgea le style des bad boys de Marseille
 Des histoires de barbares tous les soirs
Dans les bars il n'accordait jamais trop tard pour une bagarre
 T'es jeune, t'es le roi, t'as peur de rien
Jusqu'au jour où tu prends un pain d'un Marines américain
 Je pesais 65 kg et ce type 120

Je suis tombÃ© sec, un cocard, et deux dents en moins
Mais fils, qu'est-ce que j'ai pu rigoler
Chaque fois qu'un se faisait balafrer par les clandos du quartier
Maintenant je vis tranquille
Toujours dans la mÃªme ville, mais plus d'embrouilles dÃ©biles
Je suis passÃ© sur la face A, j'ai eu la renommÃ©e
Mais putain ce que j'aime dÃ©chirer sur la face B
Rock the other side - la face B
This is the B Side - la face B
Chill a dÃ©butÃ© sur la face B Je fonce, avec fougue, dans le fond du microsillon
Nous sommes des Attilas: ce sont des sons que nous pillons
J'aime, je respecte les artistes que je sample obsÃ©dÃ©
Par la destinÃ©e du vinyl alors fuck the CD, ouais
Si j'ai pu dÃ©buter ce mÃ©tier
C'est qu'on a pu disposer des faces B, des nouveautÃ©s
Sarcastiques, textes sur du plastique
100 personnes maximum, mais c'Ã©tait fantastique
J'aurais pu parler d'amour sur la face A
Mais cette face-1Ã© ne m'intÃ©resse pas
Je suis de l'autre cÃ´tÃ© de la force
De l'autre cÃ´tÃ© du risque, de l'autre cÃ´tÃ© du disque
La partie Ã©mergÃ©e d'une puissance occulte
Je demande Ã ce pays, la dignitÃ© pour mon culte
Et tÃ´t ou tard, ils seront bouche bÃ©e
Confondus d'avoir ignorÃ© le pouvoir de la face B. Rock the other side - la face B
This is the B Side - la face B
Chill a dÃ©butÃ© sur la face B

Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by
<https://damnlrics.com/>