

K.B.A.G.

Jennifer Rostock

Eins, zwei, drei, vier! Immer unterwegs, ich bin schlaflos in Berlin.

MÄde Waden, zwischen Schwarten von Nikotin.

Wie ein Käfig, ohne Krone, ohne Macht,

Nur die Stempel auf dem Handgelenk Insignien der Nacht. Was ich brauch ist ein Pinguin mit Äbergewicht,
Der fÄr mich das Eis bricht, denn ich kann das nicht! Und ich hab kein Bock, auf Smalltalk und schlechte
Witze!

(Kein Bock) Kein Bock aber Gästeliste Wo seht ihr euch, in 100 Jahren?

Noch immer ohne Zukunft und ohne Plan! Wir brauchen eine Hook, die irgendwen berÄhrt.

Und wir brauchen einen Text, den jeder gleich kapiert.

Und wir brauchen einen Sound, der im Radio funktioniert.

Und dazu eine Fanbase, die kräftig konsumiert. Wir brauchen eine Corporate Identity,

Einen Look um die Boxen an der Tournee.

Wir brauchen einen Hit, der die Miete finanziert.

Und wo kriegen wir ein Feature her, das keinen interessiert? Sag mal ist da noch ein Platz frei, zwischen den
StÄhlen?

Es ist Platz genug sich fehl am Platz zu fÄhlen.

Wir pendeln irgendwo, zwischen Flammen und Schatten,

Zwischen Backstage und BÄhnen, zwischen Fußpilz und FernsegÄrten. FÄr Indie zu schÄn, fÄr
Mainstream zu obsÄn.

Immer dazwischen und man kann sich dran gewÄhn'.

Es ist gut wie es ist, es soll so bleiben, wie es war.

Wir mÄssen uns nicht finden, wir sind immer an der Bar! Wir brauchen eine Hook, die irgendwen berÄhrt.

Und wir brauchen einen Text, den jeder gleich kapiert.

Und wir brauchen einen Sound, der im Radio funktioniert.

Und dazu eine Fanbase, die kräftig konsumiert. Wir brauchen eine Corporate Identity,

Einen Look um die Boxen an der Tournee.

Wir brauchen einen Hit, der die Miete finanziert.

Und wo kriegen wir ein Feature her, das keinen interessiert? (Kein Bock!)

(Kein Bock!)

(Kein Bock!)

(Kein Bock!) Kein Preis, aber x-mal nominiert, ist wie

Halbstark, nicht so richtig erregt.

Und keiner kann mir sagen, was als nächstes passiert.

Dann mal kurz in den Charts, morgen fahrn wir wieder schwarz. Wir brauchen eine Hook, die irgendwen
berÄhrt.

Und wir brauchen einen Text, den jeder gleich kapiert.

Und wir brauchen einen Sound, der im Radio funktioniert.

Und dazu eine Fanbase, die kräftig konsumiert. Wir brauchen eine Corporate Identity,

Einen Look um die Boxen an der Tournee.

Wir brauchen einen Hit, der die Miete finanziert.

Und wo kriegen wir ein Feature her, das keinen interessiert?Wo kriegen wir ein Feature her, das keinen interessiert?

Wo kriegen wir ein Feature her, das keinen interessiert?

Und wo kriegen wir ein Feature her, das keinen interessiert?

Songwriters

ALEXANDER VOIGT, CHRISTOPH DECKERT, CHRISTOPHER KOHL, JENNIFER WEIST, JOHANNES
WALTER MUELLERPublished by

Lyrics Â© BMG RIGHTS MANAGEMENT US, LLC Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941.
Other patents pending.

Lyrics provided by

<https://damnllyrics.com/>