

Jovent

Massilia Sound System

Auteurs: FranÃ§ois Ridel, RenÃ© Mazzarino

Compositeurs: FranÃ§ois Ridel, Laurent Garibaldi, Dominique Danger

Tota la santa jornada
Ã§ai siam condannats a trimar

Paurei bÃºstias encadenadas

A la machina a emmerdar.

N'i a pron d'aquela panada,

En galÃºra toei lei tracÃ s!

Fau que s'acabe la plorada,

Ven lo temps de s'estrambordar.Jovent! Jovent!

Es pas sople totei lei jorns,

La misÃºria jamai non cessa

I a de quÃ© devenir falord!

Arriva lÃº aquÃ- que i a pressa

De BalÃºti vaicÃ- lo retorn.

Qui a dit qu'il fallait Ã©teindre le feu o fada,

Qui a dit qu'on ne pouvait pas Ãªtre heureux, je le crois pas.

Non, cousin, ne te laisse pas emboucaner par tout Ã§a,

Le bonheur c'est quelque chose auquel on a tous droit.

On est venu pour se dire ce qu'ailleurs on ne dit pas

RassemblÃ© dans un fou rire qui ne s'arrÃªte pas,

Le micro est ouvert jamais il ne se fermera,

Place! Place! Laissez revenir les joyeux raggas.Damisela ten ti lesta!

Per BalÃºti fau si pimpar,

A ser impÃ²rta que la festa

Interdiccion de peginar!

Manda lei botilhas e lo resta,

Que siam cauds e volÃºm cramar,

Sas, tot Ã§Ã² que nos pren la testa,

Per defÃ²ra, l'anam escampar.

DÃ©bouche le vin s'il est bon

Et ne nous fais pas le coup de la cuvÃ©e du patron,

On ne veut plus d'Ã -peu-prÃ's, on veut le dessus du panier,

On veut le meilleur et en plus on le veut Ã bon marchÃ©.

On veut plus subir le labeur comme au temps de l'antiquitÃ©,

On voudrait que cessent les pleurs des mamans dans le monde entier,

On veut la radio en couleur et des frÃ©quences par milliers,

Et que sorte des hauts parleurs le bon son qui nous fait danser.

Musica bolega la plaÃ§a,

Lo mescladÃ-s es a dansar,

S'entende lo trÃ²n de la bassa
E cu poiriÃ¡ nos arrestar.
Deis embocants, ges de traÃ§a!
I a ren aicÃ- per l'agradar,
Viam partir totei leis estrassas
N'esperant que tornarÃ n pas. Le son est lÃ , le son est en place,
Le selecta pour nous se dÃ©carrasse
C'est les Dj's qui brisent la glace,
DÃ©dicacÃ© Ã toutes les bombasses.
C'est un pÃ©chÃ© que de frotter sur place
Mais dites-moi qui trouve Ã§a dÃ©gueulasse?
AÃ©oli et bien fracas, Ã©tourdis par la basse
La nuit s'Ã©ternisera sans que jamais on se lasse.(traduction)

Oh Jeune!

Toute la sainte journÃ©e, nous sommes condamnÃ©s Ã bosser, pauvre bÃ©tail enchaÃ®nÃ© Ã la machine Ã emmer y en a marre de ce merdier, que les tracas foutent le camp, il faut qu'on arrÃªte de pleurer et qu'on se mette le feu.

Oh jeune, c'est pas cool tous les jours, la misÃ©re ne s'arrÃªte jamais, il y a de quoi devenir dingue.

Oh jeune, c'est pas cool tous les jours, viens vite ici, c'est urgent, c'est le retour du sound system.

Demoiselle tiens-toi prÃªte, pour le bal il te faut te pomponner, ce soir seule la fÃªte est importante, interdiction d'Ãªtre chagrinÃ©e! Envoie les bouteilles et le reste car on est chaud et on veut brÃ»ler, tu sais tout ce qui nous prend la tÃªte nous allons le jeter dehors.

La musique secoue la place, le melting-pot danse, on entend le tonnerre de la basse, qui pourrait nous arrÃªter? Des emmerdeurs plus de trace, ici il n'y a rien pour eux, on voit partir tous les salauds en espÃ©rant qu'ils ne reviendront pas.

Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by
<https://damnlrics.com/>