

Ouais Ouais (Feat Mac Tyer)

Booba

Chaque fois qu'on passe devant ton bloc
Dis moi pourquoi tu louches?
Tu parleras moins avec un glock dans la bouche
Glock dans la bouche
Glock-glock-glock-glock dans la bouche Je sais pourquoi t'as peur renoi, c'est des grosses tunes que tu me dois
En plus t'es sur messagerie depuis des mois, ouais ouais
Messagerie depuis des mois, ouais ouais
Me-me-me-meessagerie depuis des mois On vit en marche parmis le crak, le hache, on veut du gros clash
On prend le train en marche on t'met des grosses baffes
Aucune attache Ã part les bracelets en totale paranoÃ a
J'ai rÃ vÃ© d'putes, de kilos d'coke comme Maradona
Tout Ã sa pour t'dire que l'rap c'est mon domaine man
Gilet dans l'ombre, poil hÃ©rissÃ© comme un doberman
Dis Ã la rÃ©publique qu'elle peut se mettre des doigts ah
J'ai pour habitude le non-respect des lois
J'ai demandÃ© ma route au mur, il m'a dit d'aller tout droit
C'est un sale flic pas fou mais droit klik je le foudrois
Si un jour j'devais Ã©gorger un porc, j'mettrais des gants par hygiÃ¨ne
Molotov sont les cocktails, ceinture de feu parisienne Tout le plaisir est pour moi quand Ã sa dÃ©fouraille sec
Quelques fois la victoire est fatale au vainqueur de la bataille
FrÃ¨re les dÃ©sempÃ©rÃ©s n'ont pas de seconde chance frÃ¨re B2O
D'ailleurs unis comme le tarif face aux requins blancs
Les keufs nous aiment pas comme le pilon cachÃ© dans les chaussettes
Vraiment cons ces chiens qui trouvent pas nichons dans un peep-show
OK c'est chose faite mais j'ai l'droit Ã mon coup d'fil comme dans les films
Le baveux dÃ©barque me sort d'ici et j'm'arrache devant les vil-ci
OK j'trouve mon inspi' dans c'que t'essais de fuir
OK MC trop vrai pour que j'me travestisse
Tire pas dans le gilet si tu souhaites pas ke j'me r'lÃ¨ve
Mes cicatrices me rappellent que mon passÃ© n'est pas un rÃªve Chaque fois qu'on passe devant ton bloc
Dis moi pourquoi tu louches?
Tu parleras moins avec un glock dans la bouche
Glock dans la bouche
Glock-glock-glock-glock dans la bouche Je sais pourquoi t'as peur renoi, c'est des grosses tunes que tu me dois
En plus t'es sur messagerie depuis des mois, ouais ouais
Messagerie depuis des mois, ouais ouais
Me-me-me-meessagerie depuis des mois De toute ma vie devant les buts Ã attendre la passe dÃ©cisive
MenotÃ©, dÃ©menotÃ©, multi-rÃ©cidiviste
En interview ou sur scÃ¨ne B2O toujours soignÃ©

Les nÃ©gros ont la haine j'ai le prix d'une Clio sur le poignet
 Si t'as l'espoir de me fÃ©cher, de me clasher, Dieu te pardonne
 J'ai un gros Smith & Weston tout noir prÃ©t Ã cracher
 Tout l'monde prend le micro, s'prend pour Capone
 J'te jure ils ont juste arrachÃ© quelques vieilles, brÃ»lÃ© quelques voitures Les rancunes ne meurent jamais, elles
 sont juste endormies
 Je ramÃ¨ne le cauchemard des colonies pour du cash monnaie, ah ouai
 Ils descendent casquÃ©s pour gazer la squÃ©-mo
 Fallait p'tÃ¢tre agir en brÃ»lant l'vÃ©hicule Ã Sarko
 Mais rien Ã foutre d'eux, c'est le Bled qui gros pour ceux qu'avouent
 Guette la recette go scavou sur la bÃ©quille
 TraitÃ©s comme des meurtriers, sans remise de peine
 La seule chose qu'il aient pu descendre c'est ptÃ¢tre nos poubelles Chaque fois qu'on passe devant ton bloc
 Dis moi pourquoi tu louches?
 Tu parleras moins avec un glock dans la bouche
 Glock dans la bouche
 Glock-glock-glock-glock dans la bouche Je sais pourquoi t'as peur renoi, c'est des grosses tunes que tu me dois
 En plus t'es sur messagerie depuis des mois, ouais ouais
 Messagerie depuis des mois, ouais ouais
 Me-me-me-meessagerie depuis des mois Maintenant que t'as pas un Ã¢ne, me dis pas que tu banave
 Tes tricards sont au Paname et tu crois te la faire pÃ©nard
 Gros, j'ai rien d'un vÃ©nard, chez nous tout est vÃ©nal
 On s'casse de la scÃ¨ne du crime ma daveuse sur un V-max, ouais ouais C'est bien du rap de sale nÃ©gre,
 welcome to the jungle
 Cul HS, notre planÃ¨te
 Boulet au pieds, izi j'remonte la pente
 J'incante la street c'est dicid' j'rentre direct au top 50, ouais ouais

Songwriters

ELIE YAFFA, SOCRATE PETNGA, QUINCY JEFFERSON Published by

Lyrics Â© Sony/ATV Music Publishing LLC, Warner/Chappell Music, Inc. Song Discussions is protected by U.S.
 Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by

<https://damnlyrics.com/>