

Efectos Vocales

NACH

Bienvenidos al centro de experimentación vocal "Magna"

Hoy en nuestro laboratorio estamos investigando con un nuevo sujeto,

se hace llamar Nach, y es, quizás, el más extraño y activo de los que hemos trabajado anteriormente, pero empecemos con la exposición la dividiremos en tres fases, y por favor, no intenten hacer esto en sus casas fase de la experimentación número uno, nivel de dificultad seis Vocal "A" Trabaja, plasma las palabras, hazlas

balas, atrapa ratas, sal, machaca cada sala

ladra hasta rasgar la garganta, saca las garras, las armas, las gradas harás palmas, la fama tarda, patás, jamás hallarás paz

amargas caras largas arrastran la maldad, andas a rastras, pagas caras las cagadas las carcajadas sabrás saladas tras,

tantas trampas, tras, tanta jarana

tantas falsas alabanzas, tras, tantas caladas tantas almas traspasadas para alcanzar la calma y patas, Nach manda fantasmas al Sahara,

charlas baratas taladran hasta dar arcadas, parrafadas flacas acabarás mal paradas,

tan malas para masacrar, para ganar batallas apartadas, a patadas, atrapadas hasta dar la talla, canalla,

vas a dar la campanada, para nada camaradas harás manada para achantar,

hasta cantarás baladas para agradecer a las masas, anda pa' casa, cansas ya.

¿Increíble, verdad?, pero no nos vamos a quedar ahí-, aumentaremos la dificultad de reacción, el sujeto es frío y ni se inmuta parece confiado,

vamos a ver cómo se comporta ahora, pasemos a la siguiente exposición,

fase de la experimentación número dos, nivel de dificultad ocho Vocal "O" Yo no compongo con porros, solo pongo ron o fonk, propongo colocarlo como colofón, formo monólogos, todos los bolos son hornos Os toco con chorros sonoros, colosos como concords, lo corroboro,

controlo todos los modos, conozco todos los logros, coloco todos los coros, mongolos,

no clono, no soborno, sólo lo gozo, lo rompo, como Rocco os follo pronto, no coronó robots con flow monótono, corchos son como plomo

yo floto por los tonos como corcho, no dono, cloroformo, formo los cosmos, los combos, son gordos, los bombos son hondos, tochos, yo,

monto gordos pollos con otros locos, nosotros somos orcos, vosotros potros cojos, foros con forofos flojos, Os jodo con condón, con don, compón como yo costoso,

no toco socorro, os soplo como polvo, Os borro, bobos, os froto dolor por los poros,

provoco ojos rojos por sollozos sordos, ¡Ohoh! todo con os, ¡lo bordo! Nunca habíamos dado con un sujeto así-, su capacidad parece ilimitada permanezcan tranquilos, por favor, vamos a aumentar la dosis de dificultad al máximo,

nadie ha conseguido nunca superar esta etapa, repito, nadie

fase de la exposición número tres, nivel de dificultad diez Vocal "E"

Ver gente decente parecer me estremece, le Pen es el germen, el PP merece el trece, mequetrefes venden 3 CDs, ¿qué se creen?, se creen jefes de este Edén, ¡Que les den! ¡Herejes!

Deben entender que defenderme es querer perder

¿Pretenden vencerme en este set? Seré Federer
Empecé desde el retrete
enterré el estrós
En el presente el referente es el Everest, creedme
El eje es tener fe
Seres que deseen que enferme, desespérense
Pretenden que me estrelle, que frene este tren express
Temen ver que este LP es el best seller del mes
¡Ves! Que el deber de entretener me pertenece
El deber de encender mentes, dementes que ennegrecen
¡Respóntenme! Dejen de verter pestes
Seres terrestres ven que me elevé entre entes celestes Verme envejecer, ceder, ¡never!
men, mátele el reverb
que recen MCs de Feber
Me repelen peleles enclenques
rehenes del tembleque decrecen en frente de este jeque.
[Es impresionante. El sujeto ha superado todas las
pruebas y su ritmo cardíaco ni siquiera se ha acelerado.
Por favor, manténganse tranquilos. Que no cunda el pánico. Estamos ante uno de los
momentos más espectaculares en la historia
del rap en este país. Este hijo de puta es capaz de todo>
Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by
<https://damnlyrics.com/>