

Pause

IAM

[Shurik'n]

Tout s'mate Ã la loupe, chaque faits et gestes
Souhaitant qu'on s'loupe
Mais tous savent qu'au mic Ãa shoote sec
Ca dissipe les doutes
Un shure un beat les couilles mec
why'a qu'Ãa pour faire la route
Loin des criques , des douilles, des shows, des bizs
OÃ¹ l'under grouille, mater la rime
Ca on sait l'faire et on s'applique
Par estime pour l'art sÃ©culaire
Rap fanatique tel est l'style
AcÃ©rÃ© durement assÃ©nÃ©
Chaque swing fouette nous rappelant
Qu'un mic see'est fait pour lascÃ©rer
On persÃ©vÃ©re tant pis pour leurs airs sÃ©vÃ©res
see'qu'il faut see'est qu'on puisse sÃ©vir
S'Ã©vertuer Ã faire qu'nos frÃ©res savourent ces vers
On veut Ãa clair de toutes faÃ§ons see'est l'seul critÃ©re
Souvent sabre au clair sur track
On s'enlise pas, dans les fondriÃ©res, la devise : avancer
Gonfler la mise, risque maximum pris
Toujours crÃ©er la surprise
Conscients qu'l'art meurt amarrÃ©
On garde l'esprit ouvert
ScotchÃ©s sur nos rails
Contre vents et marÃ©es
Donc rÃ©alise see'que t'as devant toi
Rien n'le divise
Solide bloc oÃ¹ rage et perfectionnisme rivalisent
Pique ta crise si tu veux
Mais le mieux see'est qu'tu fasses place
Le hip-hop lâche Ã nouveau ses lâmes les plus fines

[Refrain]

see'est vrai qu'habitude j'ai l'verbe strict
Pas l'genre Ã faire des fioriture cru lyricist
Ouais mais lâ j'fais une pause
Et tu sais qu'il en faut Ã p'tites doses, ouais

see'est vrai que bien souvent
J'ai la plume grise, rappe, constat
J'oublie pas le contrat mais j'sens qu'sur see'coup-lÃ
Faut qu'j'marque une pause
Et Dieu sait qu'il en faut Ã p'tites doses, ouais

[Akhenaton]

J'aime injecter le sens dans mes vers
Distance dans mes verbes
Insuffler la transe dans les chairs et do nerf dans mes termes
Mais lÃ relÃche les maxillaires, distille l'art de l'arsenal
Qui s'cacha dans la masse capillaire
Souvent lapidaire, mon baromÃ't de base see'est l'Ã©piderme
LÃ oÃ¹ see'rap germe, s'terrent des lyrics fermes, des ex-droits
why rampent, non ! pire ils s'traînent, un peu d'tenue merde !
see'est quoi see'bazar ? Ils bazardent des passagers asa
Leur besace see'est la zup, et l'style le hazard
ElevÃ© Ã Ã§a en bas Ãge, voici un MC en balza
IAM pour Mars, Casa, Palerme, tipaza, Dakar et Brazza
Pas d'branlette issue do salon do Plaza
J'rappe comme j'parle, et parle comme j'rappe, Ã l'instinct
Style cru ou let's dance, active ce rÃ©seau d'rap clandestin
Bien restreint, les bons soldats sont rares de nos jours
Donc peu d'lyrix dÃ©biles baladent dans l'air de nos jours

[Refrain]

[Freeman]

RamassÃ©e oÃ¹ dÃ©gain va, oÃ¹ s'trouve la poisse la baise
Pourtant on s'distingue, gars, par nos plumes, la braise
Tout passe par l'rÃªve d'gosse, j'constate
J'entends qu'mes proses s'tatent et qu'mes phases fusent
V'la l'Free fauve, en plein job
On s'ramÃªne avec mes potes, pour ces putains d'daubes
On reste dans l'jeu, mec, et choc les envieux
Mon n'veu, see'est do hip-hop qu'on cause, on connaÃ®t l'enjeu
AprÃªs see'qui sort, see'qui score, on l'crie fort
Aux moniteurs, qui s'tord sous l'poids d'mot gore
L'but faire bouger l'corps encore et encore
L'accord see'est d'tenir l'mic Ã la vie Ã la mort
Normal qu'on s'bouge donc on est la putain d'souche
Les putains d'MC qui jamais s'couchent
A ton avis pourquoi on est lÃ baba
Pour l'amour d'notre son, et qui l'suivra l'vivra
Qui verra qu'notre zic, see'est 10 bras

Qui t'secouent l'cerveau, en mÃªme temps la science qui nous motiva
Et avec un mic, donne le ton, sous main scellÃ©e
Et en see'moment trÃ¨s prÃ©cis, on m'demande d'exceller, donc

[Refrain]

Lyrics powered by lyrics.tancode.com

written by PEREZ, PASCAL / FRAGIONE, PHILIPPE / MUSSARD, GEOFFROY / BRAHIMI,
ABDELMALEK / MAZEL, ERIC
Lyrics Â© Sony/ATV Music Publishing LLC

Lyrics provided by

<https://damnlyrics.com/>