

# Pause

## IAM

[Shurik'n]

Tout s'mate à la loupe, chaque faits et gestes  
Souhaitant qu'on s'loupe  
Mais tous savent qu'au mic à §a shoote sec  
Ca dissipe les doutes  
Un shure un beat les couilles mec  
why'a qu'À§a pour faire la route  
Loin des criques , des douilles, des shows, des bizz  
OÃ¹ l'under grouille, mater la rime  
Ca on sait l'faire et on s'applique  
Par estime pour l'art sÃ©culaire  
Rap fanaticue tel est l'style  
AcÃ©rÃ© durement assÃ©onÃ©  
Chaque swing fouette nous rappelant  
Qu'un mic see'est fait pour lascÃ©rer  
On persÃ©vÃ¨re tant pis pour leurs airs sÃ©vÃ¨res  
see'qu'il faut see'est qu'on puisse sÃ©vir  
S'Ã©vertuer à faire qu'nos frÃ¨res savourent ces vers  
On veut à §a clair de toutes faÃ§sons see'est l'seul critÃ¨re  
Souvent sabre au clair sur track  
On s'enlise pas, dans les fondriÃ¨res, la devise : avancer  
Gonfler la mise, risque maximum pris  
Toujours crÃ©er la surprise  
Conscients qu'l'art meurt amarrÃ©  
On garde l'esprit ouvert  
ScotchÃ©s sur nos rails  
Contre vents et marÃ©es  
Donc rÃ©alise see'que t'as devant toi  
Rien n'le divise  
Solide bloc oÃ¹ rage et perfecionnisme rivalisent  
Pique ta crise si tu veux  
Mais le mieux see'est qu'tu fasses place  
Le hip-hop lÃ¢che à nouveau ses lÃ¢mes les plus fines

[Refrain]

see'est vrai qu'habitude j'ai l'verbe strict  
Pas l'genre à faire des fioriture cru lyricist  
Ouais mais là j'fais une pause  
Et tu sais qu'il en faut à p'tites doses, ouais

see'est vrai que bien souvent  
J'ai la plume grise, rappe, constat  
J'oublie pas le contrat mais j'sens qu'sur see'coup-lÀ  
Faut qu'j'marque une pause  
Et Dieu sait qu'il en faut À p'tites doses, ouais

[Akhenaton]

J'aime injecter le sens dans mes vers  
Distance dans mes verbes  
Insuffler la transe dans les chairs et do nerf dans mes termes  
Mais lÀ relÃ¢che les maxilaires, distille l'art de l'arsenal  
Qui s'cacha dans la masse capillaire  
Souvent lapidaire, mon baromÃ“t de base see'est l'Ã©piderme  
LÃ oÃ¹ see'rap germe, s'terrent des lyrics fermes, des ex-droits  
why rampent, non ! pire ils s'trainent, un peu d'tenue merde !  
see'est quoi see'bazar ? Ils bazardent des passagers asa  
Leur besace see'est la zup, et l'style le hazard  
ElevÃ© à Å§a en bas Å¢ge, voici un MC en balza  
IAM pour Mars, Casa, Palerme, tipaza, Dakar et Brazza  
Pas d'branlette issue do salon do Plaza  
J'rappe comme j'parle, et parle comme j'rappe, À l'instinct  
Style cru ou let's dance, active ce rÃ©seau d'rap clandestin  
Bien restreint, les bons soldats sont rares de nos jours  
Donc peu d'lyrix dÃ©biles baladent dans l'air de nos jours

[Refrain]

[Freeman]

RamassÃ©e oÃ¹ dÃ©gain va, oÃ¹ s'trouve la poisse la baise  
Pourtant on s'distingue, gars, par nos plumes, la braise  
Tout passe par l'rÃªve d'gosse, j'constate  
J'entends qu'mes proses s'tatent et qu'mes phases fusent  
V'la l'Free fauve, en plein job  
On s'ramÃ“ne avec mes potes, pour ces putains d'daubes  
On reste dans l'jeu, mec, et choc les envieux  
Mon n'veu, see'est do hip-hop qu'on cause, on connaÃ®t l'enjeu  
AprÃ¨s see'qui sort, see'qui score, on l'crie fort  
Aux monitors, qui s'tord sous l'poids d'mot gore  
L'but faire bouger l'corps encore et encore  
L'accord see'est d'tenir l'mic À la vie À la mort  
Normal qu'on s'bouge donc on est la putain d'souche  
Les putains d'MC qui jamais s'couchent  
A ton avis pourquoi on est lÀ baba  
Pour l'amour d'notre son, et qui l'suivra l'vivra  
Qui verra qu'notre zic, see'est 10 bras

Qui t'secouent l'cerveau, en mÃame temps la science qui nous motiva  
Et avec un mic, donne le ton, sous main scellÃ©e  
Et en see'moment trÃ¨s prÃ©cis, on m'demande d'exceller, donc

[Refrain]

---

Lyrics powered by lyrics.tancode.com

written by PEREZ, PASCAL / FRAGIONE, PHILIPPE / MUSSARD, GEOFFROY / BRAHIMI,  
ABDELMALEK / MAZEL, ERIC  
Lyrics © Sony/ATV Music Publishing LLC

Lyrics provided by  
<https://damnlyrics.com/>