

# La Tieta

## Joan Manuel Serrat

La despertarÃ;j el viento de un golpe en los postigos.

Su cama es tan larga y tan ancha.Y las sÃ;jbanas estÃ;jn frÃ-as

Con los ojos medio cerrados buscarÃ;j otra mano,

Sin encontrar ninguna, como ayer, como maÃ±ana.Su soledad es el amante fiel,

Que conoce su cuerpo pliegue a pliegue, palmo a palmo

EscucharÃ;j el maullido de un gato viejo y castrado,

Que en sus rodillas duerme las largas noches de invierno.Hay un misal dormido encima de la mesilla de noche,

Y un vaso de agua medio vacÃ-o cuando se levanta (la tieta)Un espejo resquebrajado le dirÃ;j

Te haces mayor.

CÃ³mo ha pasado el tiempo! CÃ³mo han volado los aÃ±os!

CÃ³mo se han perdido por las calles los sueÃ±os de juventud!

CÃ³mo se arruga la piel, cÃ³mo se hunden los ojos!La portera, a su paso, dibujarÃ;j una sonrisa:

Es el orgullo de quien tiene alguien que le caliente la cama.Cada dÃ-a lo mismo: coger el autobÃºs,

Para trabajar en el despacho de un abogado gandul.

Con quien en otro tiempo ella se hacÃ-a la estrecha.

De eso hace tanto tiempo Ni lo recuerda Â«la tietaÂ» (la tÃ-a soltera).

Con quien en otro tiempo ella se hacÃ-a la estrecha.

De eso hace tanto tiempo Ni lo recuerda Â«la tietaÂ» La que siempre tiene un plato cuando llega Navidad.

La que no quiere nadie si un buen dÃ-a cae enferma.

La que no tiene mÃ;s hijos que los hijos de sus hermanos.

La que dice:Â«Todo va bienÂ». La que dice:Â¡QuÃ© mÃ;s da!Â» Y el Domingo de Ramos le comprarÃ;j a su ahijado,

Un palmÃ³n largo y blanco y un par de calcetines;

Y en la iglesia los dos harÃ;jn lo que hace el cura

Y alabarÃ;jn a JesÃºs que entra en JerusalÃ©nLe darÃ;j veinte duritos para abrir una libreta:

Hay que ahorrar el dinero, como siempre hizo Â«la tietaÂ». (la tÃ-a soltera)

Le darÃ;j veinte duritos para abrir una libreta:

Hay que ahorrar el dinero, como siempre hizo Â«la tietaÂ». Y un dÃ-a se ha de morir, mÃ;s o menos como todos.

Se la llevarÃ;j una gripe al agujero profundo.Entonces ya habrÃ;j pagado el nicho y el ataÃºd,

Los salmos de los sacerdotes, las misas de difuntos

Y las flores que acompaÃ±arÃ;jn su entierro;

Son cosas que a menudo las olvida la gente.Y son tan bonitas las flores con crespones negros colgando,

Y detrÃ;s unos amigos, descubiertos hace un instante;

Y una esquela que dice, Ha muerto la seÃ±orita

Descanse en paz. AMÃ‰NÂ» Y olvidaremos a Â«la tietaÂ» (la tÃ-a soltera).

Songwriters

JUAN MANUEL SERRAT TERESA Published by

Lyrics Â© SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPANA S G A E, SPIRIT MUSIC GROUP

Lyrics provided by  
<https://damnlrics.com/>