

# La Trama Y El Desenlace

Jorge Drexler

Camino por Madrid en tu compaa, mi mano en tu cintura copiando a tu mano en la cintura mia. A paso lento, como bostezando, como quien besa al barrio el hilo pisando, como quien sabe que cuenta con la tarde entera sin nada ms que hacer que acariciar aceras. Y sin planearlo tu acaso como que sin querer lo bailo azul te vi cambiar tu paso hasta ponerlo en fase, en la misma fase que mi propio paso. Ir y venir, seguir y guiar, dar y tener, entrar y salir de fase, amar la trama ms que el desenlace, amar la trama ms que el desenlace.

Fue un salto nfimo, disimulado, un mnimo cambio de ritmo apenas, paso cambiado y dos cuerdas que resuenan como un mismo nmero en distintos lados, o el paso exacto de los soldados, como dos focos intermitentes, sbitamente as sincronizados. Dos paseantes distraídos han conseguido que el reloj de arena de la pena pare, que se despedace y as seguir el rumbo que el viento trace. Ir y venir, seguir y guiar, dar y tener, entrar y salir de fase, amar la trama ms que el desenlace, amar la trama ms que el desenlace, amar la trama ms que el desenlace. Por ah como en un fil de Eric Rommer, sin esperar que algo pase, amar la trama ms que el desenlace, amar la trama ms que el desenlace. Te vi cambiar tu paso, hasta ponerlo en fase, en la misma fase que mi propio paso. Amar la trama ms que el desenlace, amar la trama ms que el desenlace, amar la trama ms que el desenlace, camino por Madrid en tu compaa.

Lyrics provided by

<https://damnlyrics.com/>