

La Corrida

Adolfo Waitzman

Depuis le temps que je patiente dans cette chambre noire
J'entends qu'on s'amuse et qu'on chante au bout du couloir
 Quelqu'un a touché le verrou
 Et j'ai plongé vers le grand jour
 J'ai vu les fanfares, les barrières
 Et les gens autour
 Dans les premiers moments
 J'ai cru qu'il fallait seulement se défendre
 mais cette place est sans issue
 je commence à comprendre
 Il ont refermé derrière moi
 Ils ont eu peur que je recule
 Je vais bien finir par l'avoir, cette danseuse ridicule
 Est-ce que ce monde est si riche ?
 Andalousie, je me souviens des prairies
 bordées de cactus
 Je vais pas trembler devant ce pantin, ce minus
 Je vais l'attraper lui et son chapeau
 les faire tourner comme un soleil
 Ce soir, la femme du torero dormira
 sur ces deux oreilles
 Est-ce que ce monde est si riche ?
 J'en ai poursuivi des fantômes
 Presque touché leur ballerines
 Ils ont frappé fort dans mon cou
 pour que je m'incline
 Ils sortent d'où ces acrobates ?
 Avec leurs costumes de papier ?
 J'ai jamais appris à me battre
 contre des poupons
 Sentir le sable, sous ma tête
 c'est fou comme ça peut faire du bien
 j'ai prié pour que tout s'arrête Andalousie
 je me souviens
 Je les entends rire comme je rigole
 Je les vois danser comme je succombe
 Je ne pensais pas qu'on puisse autant s'amuser
 Autour d'une tombe
 Si, si, homme homme

baila baila
hay que bailar de nuevo
y mataremos otros
otras vidas y otros toros
y mataremos otros
venga venga baila
y matarÃ© los otros
lelelelei lelelelei
aiiiiiiii aiiiiiiii
lelelelelei

Lyrics provided by
<https://damnlyrics.com/>