

# Es war einmal...

## Beginner

Tja, ich sag', die Geschichte geht â€žEs war einmal"  
Klein Jan, Klein Dennis und ein Basketball  
Vierzehn Jahre alt und ein Haar am Sack  
Aber die grÃ¶ÃŸten Klappen in der ganzen Stadt  
Den Edding in der Tasche, war dauerhaft am taggen  
Yo! MTV-Raps auf VHS-Kassetten  
Deutschland war grau und die Charts waren schrott  
Aber N.W.A and P.E. waren Gott  
Auf einer Party haben wir Mardin getroffen  
Er rappte Eazy-E und hat Campari gesoffen  
Die Chemie stimmte, wir grÃ¼ndeten 'ne Band  
Mit 'm Tapedeck, 'n Zettel und 'n Stift und Talent  
Rough Beats und Texte mit 'ner Aussage  
Der Flow mies, doch die Shows waren herausragend  
Braucht nur noch 'n Auto und jemanden, der scratcht  
Dann kam DJ Mad und alles war perfektIhr wart Zeuge, wie ein kleiner  
Haufen cooler HosenscheiÃŸer  
Loszog von der KÃ¼ste  
In Turnschuhen an die Spitze  
Denn die FÃ¼chse von der Elbe  
Wollten raus aus der KÃ¤lte  
Hatten kein Ziel, aber fuhren los  
Die groÃŸen Beats, kleine StudiosJa, genau, Digga, damals, als es kein Schwanz kannte  
Ergriffen wir die Chance und die Schanze  
Die ersten Demos klangen wie die ersten Demos ah  
Und das flora-rote Viertel, es brannte  
Hip-Hop und Rap, Digga, waren noch nicht TrendwÃ¶rter  
Sondern FremdwÃ¶rter, selbst unter Spex-Lesern  
Denn damals gab es keine Juice  
Nur ein paar Crews mit dicken Samplern auf den GepÃ¤ckträgern  
Und wir radelten von Proberaum zu Proberaum  
Kein groÃŸes Studio, doch dafür einen groÃŸen Traum  
Die Noten wurden schlechter, die Texte besser  
Echt hammer, echt, Mama, ich werd' Rapper!  
Und so fuhren wir paar StÃ¼ndchen  
Weiter auf die Jams Ã¼ber Braunschweig nach MÃ¼nchen  
Keine Gage, um sie aufn Kopf zu hauen  
Stattdessen Maxis verkaufen aus'm KofferraumIhr wart Zeuge, wie ein kleiner  
Haufen cooler HosenscheiÃŸer

Loszog von der KÄ¼ste  
In Turnschuhen an die Spitze  
Denn die FÄ¼chse von der Elbe  
Wollten raus aus der KÄ¤lte  
Hatten kein Ziel, aber fuhren los

Die groÃŸen Beats, kleine Studios Ja, ich sag', vom Plattenmachen kein bisschen Plan haben  
Die erste LP war 'n Gemischtwarenladen  
Dub, Crossover, P-Funk, Bossanova

Geschrieben, aufgenommen und gemixt in einem Monat  
Zu viel Gedudel, wir wollten wieder Rapshit  
Schnell zurÃ¼ck zu drei Mics und zwei Technics  
Denn im ganzen Land ging so viel zu der Zeit

Die Sprache lernte rollen und die Beats wurden tight  
Und wir waren mittendrin mit 'nem Universal-Deal  
Nur Mardin, der ging, denn es wurde ihm zu viel  
Keine Ausbildung, wir setzten auf Rap  
Bauten unserer Generation 'n fetten Soundtrack  
Und als er rauskam, Alter, was da los war  
MTV, VIVA, Radio, 'n Bravo-Poster  
Kein' Bock, Popstars zu sein

Darum gehen wir zu The Dome, ohne da zu sein, ey jaIhr wart Zeuge, wie ein kleiner  
Haufen cooler HosenscheiÃŸer  
Loszog von der KÄ¼ste  
In Turnschuhen an die Spitze  
Denn die FÄ¼chse von der Elbe  
Wollten raus aus der KÄ¤lte  
Hatten kein Ziel, aber fuhren los

Die groÃŸen Beats, kleine Studios So war das frÃ¼her, doch alles hat ein Ende  
Wo soll ich anfangen?

Das Hip-Hop-Fieber fÄ¼hlte sich auf einmal krank an  
Ne, kein Flash '99 hÄ¤lt auf ewig, mit  
Goldenem Platten im goldenen KÄ¤fig  
Denn scheiÃŸ ma' auf Talent oder Stil  
Jede Profilneurose bekam 'n Deal  
Und dazu noch 'n Starproduzenten  
Finanziert von Jamba-Sparabonnenten  
Eh, ja, und das Klima wurde kÄ¤lter  
Deswegen machte Jan Urlaub auf Jamaica  
Doch ein paar FirmengrÃ¼ndungen und Pleiten spÄ¤ter  
Waren wir wieder angefixt wie Doherty Peter  
Ja, dank Just Blaze und den Neptunes  
Kam auch sie zurÃ¼ck, die derbste aller Rapcrews  
Und die Hamburg-City-Blues-Brothers neu vereint

Schrieben Deutschraps erste Nummer ein Ihr wart Zeuge, wie ein kleiner  
Haufen cooler HosenscheiÃŸer

Loszog von der KÄ¼ste  
In Turnschuhen an die Spitze  
Denn die FÄ¼chse von der Elbe  
Wollten raus aus der KÄ¤lte  
Hatten kein Ziel, aber fuhren los  
Die groÃŸen Beats, kleine Studiosâ€ž25 years and that's quite a group anniversary!"  
â€žIn Hamburg, all the very best, auf Wiedersehen."

Songwriters

KASPAR WIENS, CHRISTIAN YUN-SONG MEYERHOLZ, GUIDO WEISS, DENNIS LISK, JAN PHILLIP  
EISSFELDT

Published by

Lyrics Â© BMG RIGHTS MANAGEMENT US, LLC Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941.  
Other patents pending.

Lyrics provided by  
<https://damnlyrics.com/>