

Reth (2)

In Extremo

Irgendwann erkannte ein Herr namens Gejung de Macho den maskulinen Umstand, dass der Tag nach exzessiven Feierlichkeiten mitunter recht beschwerlich sein kann!

Das Haupthaar nistet wirr um den dmlichen Schdel, ein Auge schielt endstndig nach links, das andere schielt endstndig nach rechts. Die Zunge kleistert im Gaumen fest, als sei sie ein Lffel wochenalter Haferbrei, der Schweif hngt leblos zum Boden herab und zeigt auf den selben, als sei er ein Seil. Die Fungel sind heraufgerollt, kurz um: Es will nix so richtig gelingen. Dieser Herr schrieb kurzer Hand die Ballade der Quant Je Suis Mis Au Retour - der Tag danach oder wenn es ihm schlecht geht. Und wir, die Spielleute der Gruppe IN EXTREMO haben uns gedacht, dass das eine Thematik ist, die uns jeden Tag schlielich aufs Neue ereilt. Und: MANN HRE UND STAUNE-bohrten sich die Spielleut der Gruppe IN EXTREMO mit einer Akk- (hehe) ... Akkubohrmaschine ein Loch ins Herz stopften es mit der folgenden Melodei zu und erklrten sie zu ihrer uhreigenen Hymne: Die Quant Je Suis Mis Au Retour

Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by

<https://damnlyrics.com/>