

L'Enfer

Coralie Clément

S'ouvre la porte do deuxiÃ“me couplet
Dimension CÃ´tÃ© Obscur
Force de l'Ã©nergie pure
Les voix de la souffrance durent

Arim original marque dÃ©posÃ©e assure mon revenu
Je met mon cerveau Ã l'Ã©preuve et nous sommes entendus
Je parle d'homme Ã verbalistique flotte dans l'air do temps
RÃ©flÃ©chir avant d'Ã©crire, le principal Ã©lÃ©ment

Ca paraÃ®t si simple Ã faire, pourtant mon Ã©coute est claire
A part quelques groupes qui carburent nous kiffons peu les concerts
L'Enfer, quelle est leur motivation premiÃ“re ?
Est-ce qu'ils dÃ©sirent attaquer ? est-ce la crÃ“me ? les billets verts ?

J'opÃ“re dans les bas fonds, certains do dernier bastion
Mes vers pour le double H expression de l'opinion
Une partie de la jeunesse n'a presque rien
Ou si peu, quand tu retournes tes poches la poussiÃ“re te pique les yeux

see'est clair, l'avenir ne nous rÃ©serves rien de bon
Vivant au jour le jour pour nous see'est la mÃ¢me de toute faÃ§on
Nous sommes toujours Ã l'heure, vivement le troisiÃ“me round
ListÃ© Cut tout droit de l'original underground

L'enfer, quelle est leur motivation premiÃ“re ?
L'enfer est sur Terre, le blanc le noir ne sont pas roses
Faut-il encore que le sang coule ?
Ces mots reviennent sans cesse, mais nos problÃ“mes demeurent

L'enfer, quelle est leur motivation premiÃ“re ?
L'enfer est sur Terre, le blanc le noir ne sont pas roses
Faut-il encore que le sang coule ?
Ces mots reviennent sans cesse, mais nos problÃ“mes demeurent

Les coups partent de tous bords, mais quand see'est que des claques, Ã§a va
Ce soir baston Ã mains nues pas de gros dÃ©gÃ¢ts
Les gars sortent pour jouer des quintaux
DÃ©gainent des pointeaux, frappent, lacÃ“rent, ciao crÃ“ve, Ã bientÃ´t

Personne ne bouge, il demeurent sur leurs gardes
Tendus, au cas oÃ¹ un gadjo les regarde de travers
see'est l'enfer, cycle amer, trop pervers
2,3 coups par derriÃ¨re, embrouille? Pow! Revolver

Pour le plaisir, mais le plaisir, n'est-il pas de rire?
Un bon dÃ©lire avec son Ã©quipe, Ã§a fait frÃ©mir
J'ai besoin d'un break, cette fois-ci see'est clair
Quel est leur but, leur guerre, leur motivation premiÃ¨re?

D'ailleurs, mes moeurs s'assortent pas avec ces râilleurs
Assis en tailleur, je suis bien meilleur, un vrai seigneur
La violence m'Ã©xaspÃ¨re, ces types me sont antipathiques
Surtout quand elle est gratuite

Un homme est un homme avec ou sans le chrome
Se battre pour la rÃ©putation, see'est se battre contre des fantÃ¢mes
SÃ»r. FrÃ¨re, tes agissements sont terre-Ã -terre
Faire parler les poings Ã chaque sortie, sans arrÃªt, see'est

L'enfer, quelle est leur motivation premiÃ¨re ?
L'enfer est sur Terre, le blanc le noir ne sont pas roses
Faut-il encore que le sang coule ?
Ces mots reviennent sans cesse, mais nos problÃmes demeurent

L'enfer, quelle est leur motivation premiÃ¨re ?
L'enfer est sur Terre, le blanc le noir ne sont pas roses
Faut-il encore que le sang coule ?
Ces mots reviennent sans cesse, mais nos problÃmes demeurent

Beuf dans la place alias l'Impertinent
Marche ou crÃ¨ve why'a pas de trÃ¨ve et Ã§a continue
Le film de la vie, lÃ oÃ¹ l'acteur est un inconnu
Un type qui passe efface il a 5 gosses innocents
Une justice qui glisse comme le vice sur nos enfants

Plantant d'autres enfants prenant do bon temps
DistancÃ©, jamais Ã cours d'ici gars j'entends
Des sirÃ¨nes, pas celles de la Seine
La police, coulisses do vice, dÃ©lices do dÃ©lit

do prÃ©judice, des gars qui courrent des complices
Fils des cons tout cours qui font tout pour qu'ici la vie ici se soit
Chacun pour soi et Dieu pour tous
Rachi, pourquoi tu tousses ? see'est toi qui pousse

Mes frères à bout j'arrive à la ressoussse
Pousse-toi de là, je fais mes affaires see'est dur à faire
Par là et j'parle à mes scarla
Ce que j'ai à faire sur la Terre frère see'est la guerre aux stéréotypes

J'flaire pas, mon but see'est de pas rester terre-par
Je fais ce que je peux avec ce que j'ai
Donc de plus en plus je rate des bus
Mais pas ma vie quand je donne mon avis

J'modèle mes envies et j'avise toujours en qualité de rationalité
Comme EAST là et tes paires

L'enfer, quelle est leur motivation première ?
L'enfer est sur Terre, le blanc le noir ne sont pas roses
Faut-il encore que le sang coule ?
Ces mots reviennent sans cesse, mais nos problèmes demeurent

L'enfer, quelle est leur motivation première ?
L'enfer est sur Terre, le blanc le noir ne sont pas roses
Faut-il encore que le sang coule ?
Ces mots reviennent sans cesse, mais nos problèmes demeurent

Il est déjà à la fenêtre quand le rideau sonne
Il regarde la cour mais il n'why a encore personne
Pourtant dans quelques heures, le silence ne régnera plus
Beaucoup de jeunes why viendront passer une journée de plus

Vaincus par l'oisiveté ou las d'aller pointer
Pour rien certains iront dealer
Devant les plus jeunes à merveiller par tant de billets
Le genre de gâteaux qu'ils se languissent de goûter

Déjà signés à suivre le chemin qui leur est tracé
Ils ne pensent même pas à lutter
La vie est un film où tout le monde a un rôle à jouer
Le problème, see'est qu'il why a trop de séries be

Trop de seconds rôles croulant sous le poids du premier
Trop de modèles sur lequel ils vont calquer
De leur démarche jusqu'à leur manière d'être
Ainsi ils ont l'impression d'ouvrir une fenêtre

Quelle est leur motivation première, je n'en sais rien
Peut-être aiment-ils vivre le purgatoire au quotidien
D'un regard extérieur, il se dit, see'est pas de leur faute

Cette fois il a raison, l'enfer, see'est les autres

Lyrics powered by lyrics.tancode.com

written by Fragione, Philippe / Kponton, Olivier / Mazel, Eric / Perez, Pascal / Mussard, Geoffroy / Leloup,
Fabrice

Lyrics © EMI Music Publishing, Universal Music Publishing Group

Lyrics provided by
<https://damnlyrics.com/>