

# Nom De Plume

## Calexico

Le corbeau s'approche  
Atterit sur l'paule de celui qui crit  
Reviens lui picorer le cou  
Les veines sortent des chairs  
Le sang se rpand sur la page  
Il crit ses dernires lignes  
Et s'endort Novembre et son manteau d'hiver  
Revers sombres  
Chemise blanche comme la neige  
Manchettes noires  
Plane sur la ville  
S'agrippe aux murs, dtruit les rues Les lances de corne ac'r'es  
Plongent dans les yeux et les coeurs des courtiers  
Les enfants s'enfuient dans les rues des quartiers  
Les voitures quittent la route, avales par la mer Les prils de l'hiver  
Les photographes, les barrillets ouverts  
La poudre canon et les clairs aveuglants Etouffs par les fumes  
Les cendres des usines  
Livres de comptes dchirs  
Sem's comme des miettes pour les sortir  
Des tunnels, loin des murs de la vieille ville  
Avant d'tre enfouis sous l'ordure nouvelle. Le corbeau se fatigue  
Les corbeaux se multiplient  
Le ciel noircit chaque nouveau cadavre  
Les champs s'enflamment  
L'hystrie les chasse des villes vers les cavernes  
Et les collines assombries Vers les hauts plateaux  
Vers les hauts plateaux Vers les hauts refuges  
Vers les hauts refuges Vers les hautes plaines  
Vers les hautes plaines Vers les collines  
Vers les collines Vers les hauts terre  
Vers les hauts terre The raven flies down to the writer's desk  
Landing on his shoulder, pecking at his neck  
Veins popping out, spilling on the page  
Makes a little note, falls to sleep. November's coat with black lapels  
Dressed in a snow white shirt, ready for the grave  
Prepares to flee, from the city's gates  
Tear down the walls ripping up the streets Spearheaded horns stick into the hearts  
Of the ticker tape market trades

Watch them all crash  
While the children flee from the suburb streets  
The cars veer off the road, swallowed by the seaAnd the writer's peril, the photographers,  
The open dusty barrels  
Gun powder and white lightningChoking on the fumes, buried 'neath the watse  
Receipts from the factories torn up in haste  
Used as breadcrumbs to lead them away  
Out thru the tunnels while the city crumbles and  
BreaksThe raven grows weary  
The raven grows in numbers  
Sky darkens with each kill  
Corn fields burn, break on the farmers' heads  
For the high country  
For the high countryHide in some hills  
Deep dark caves  
Return to the caverns  
Rebar skeletons  
Spell twisted, cryptic words

Songwriters

PAUL NIEHAUS, JOEY BURNSPublished by  
Lyrics Â© BMG RIGHTS MANAGEMENT US, LLC

Lyrics provided by

<https://damnlyrics.com/>