

# Marlène

## 17 Hippies

Marlène s'en va la nuit tombée,  
elle longe ce soir toute seule.  
Tout au long des rues perdues,  
son rouge s'afface aux murs.  
Elle s'arrête au coin là-bas,  
au "Bar der wilden Kerle",  
voir si elle y trouve un gars  
qui perd son âme en elle.

Komm doch mit, komm doch mit zu mir â€“  
ich sag dir, wohin wir gehn ...  
... on danse tango, java et valse avant le jour  
â€“ Marlène!

Tu tournes la tête à ceux qui veulent  
et ceux qui cherchent plaisir,  
tu danses tango, java et valse,  
tu vas jusqu'au dîclire!

Marlène s'en va, le jour se lève,  
elle longe les rues toute seule.  
Ceux qu'elle avait rencontrés,  
ils sont maintenant au ciel.

Ses mains sont sales,  
ses yeux s'afflagent,  
son rouge s'afface aux murs  
mais dans son cœur personne ne voit  
le noir de son dâclir.

Komm doch mit, komm doch mit zu mir â€“  
ich sag dir, wohin wir gehn...  
... on danse tango, java et valse avant le jour  
â€“ Marlène!

Tu tournes la tête à ceux qui veulent â€“  
... tu perds ta tête, tu perds ton âme, tu danses et tu dîclires  
personne ne voit au fond de toi le noir de ton dâclir.

---

written by BLEGVAD  
Lyrics © EMI Music Publishing

Lyrics provided by  
<https://damnlyrics.com/>