I Epimoni Sou

Eleonora Zouganeli

Î‘Î½ ÎµÎ¯Î½Î±Î¹ ÎºÎ¬Ï„Î¹ Ï€Î¿Ï Î¼Îµ ÎºÎ-Ï•Î´Î¹Ïƒ Ïƒ Îµ 'Ïƒ ÎµÎ½Î±
ÎšÎ¬Ï„Î¹ Ï€Î¿Ï Î®Î¾ÎµÏ•Îµ Ï€Ï‰Ï, Î½Î± Î¼Îµ Î¾ÎµÏ€Îµ•Î½Î¬ÎµÎ¹
Î•Î¯Î½Î±Î¹ Î±Î³Î¬Ï€Î·Î· Î¼Î¿Ï Î±Ï Ï„Î® Î· ÎµÏ€Î¹Î¼Î¿Î½Î® Ïƒ Î¿Ï
ÎœÎ¹Î± Î±Î³Î¬Ï€Î·Î· Ï€Î¿Ï Î-Î¼Î±Î¸Îµ Î½Î± Î¼Î·Î½ Ï„Î± Ï€Î±Ï•Î±Ï„Î¬ÎµÎ¹Î¬ Î¼Î¯Î½Î±Î¹ ÎºÎ¬Ï„Ï€Î¿ Ï€Î¿Ï Ï€Î¿Ï Î¼Î¯Î¼ Î½
Î´Î¹Î±Î»Î-Î¾Ï‰
ÎŸÏ•Ï„Îµ Ï„Î± Î»ÏŒÎ³Î¹Î± Ïƒ Î¿Ï Î¼Î¯Î½Î±Î¹ Î¿Ï•Ï„Îµ Î· Î¿Î¼Î¿Ï†Î¹Î¬ Î¼Ï€Î¿Ï•Ï†Î¹Î¬
ÎœÎ± Î±Ï Ï„Î® Î· Ï Ï€Î-Ï•Î¿Ï‡Î· Ï„Ï•ÎµÎ»Î® Î¼Ï€Î¹Î¼Î¿Ï Ïƒ Î¿Ï
Î Ï‰Ï, Î¼Î¯Î½Î±Î¹ Î¾Ï•Î¼Î¼Î¯Ï, Î½Î± Î¶Î¿Ï•Î¼Îµ Ï‡Ï‰Ï•Î¹Ïƒ„Î¬Î¬ Î½Î± 'Î¾ÎµÏ•Îµ, Ï„Î¹ Î´Ï•Î½Î±Î¼Î· Î¼Î¿Ï
Î´Ï•Î½Î±Î¼Î® Ïƒ Î¿Ï
Î£Î±Î½ Î»Îµ, ÏŒÎ»Î± Î¸Î± Î³Î¯Î¿Ï Î½Îµ Î¾Î¹Ï•Ï‰ Ï„Ï‰Î® Ïƒ Ï
Î£Î±Î½ Î»Îµ, ÏŒÎ»Î± Î¸Î± Î³Î¯Î¿Ï Î½Îµ Î¾Î¹Ï•Ï‰ Ï„Ï‰Î® Ïƒ Ï
Î‘Ï‡ Î½Î± 'Î¾ÎµÏ•Îµ, Ï„Î¹ Î´Ï•Î½Î±Î¼Î· Î¼Î¿Ï Î´Î¯Î¼Î¹ Î· Î´Ï•Î½Î±Î¼Î® Ïƒ Î¿Ï Î¼Î¯Î½Î±Î¹ Î¿Ï•Î¬ Ï€Î¿Ï Î¼Îµ Î¿Ï•Î-
Î±Ï€' Ï„Î± Î¾Î-Î½Î±
Î‘Ï Ï„ÏŒ Ï„Î¿ Ï†Ï‰Ï, Ï€Î¿Ï Î´Îµ Ï Ï€Î¬Ï•Ï‡Îµ Ïƒ' Î¬Î»Î»Î· Î³Î·
ÎšÎ¹ Î±Ï Ï„Î® Î±Î³Î¬Ï€Î·Î· Î¼Î¿Ï Î¯Î¼Î¹ Ï€Î¿Ï Ï†Î¿Ï
Î•Î± Î¼Î¿Î¹Ï•Î±Ïƒ Ï„Î¿Ï•Î¼Îµ Î±Ï Ï„Î¬ Ï„Î± Ïƒ Ï•Î½Î½Îµ Î¼Ï†Î± Î¼Î±Î¶Î¯
Î•Î± Î¼Î¿Î¹Ï•Î±Ïƒ Ï„Î¿Ï•Î¼Îµ Î±Ï Ï„Î® Ï„Î· Î¿Î½Î»Î±Ïƒ Ïƒ Î¿Ï Î³Î»Ï•Î¿Î± Ïƒ Ï€Ï‰Ï,
Î½Î± 'Î¾ÎµÏ•Îµ,
Î•Î± Ï€ÎµÏ•Ï€Î±Ï„Î®Ïƒ Î´Î¯Ï€Î»Î± Ïƒ Î¼Î¿Ï Î¶Ï•Ï‰Ï
Î‘Ï Ï„Î® Î· Î±Ï„Î-Î»ÎµÏ•Ï‰Ï•Î· Ï Î¯Ï€Î¿Ï Î³Ï•Ï„Ï‰Ï, Ï„Î¿Ï Î¶Ï‰Ï•Î®Ï, Ï„Î¿ Î¬Ï•Ï‰Ï•Î®Ï Ï„Î¿Ï
Î¤Î¹ Î¼Î¿Ï 'Ï‡Îµ Î´Ï ÏŽÏƒÏ†Îµ Î½Î± 'Î¾ÎµÏ•Îµ, Î°Î±Î¹ Ï€Î¿Ï Î½Î± Ï†Î±Ï½Ï„Î±Ï†Ï„Î¿Ï,
Î‘Î³Î¬Ï€Î·Î· Î¼Î¿Ï Ï„Ï‰Ï Ï„Î¿Ï Ï•Î¿Ï Ï•Î¿Ï Ï•