

Dernier MC

Kery James

Kery James est de retour, pose le micro t'es fou
Et si tu veux me faire taire, pose de la nitro, c'est tout
Tu peux assassiner l'homme, mes Ã©crits te survivront
Mais on ne tire pas au gomme-cogne sur le dernier MC vivant
Pop-pop c'est le retour du rap franÃ§ais
Qui fait bouger les cÃ©urs et les tÃ¢tes avant les fessiers
1 pour l'Ã©ducation car sans elle pas d'Ã©lÃ©vation, encore moins de rÃ©volution
Qui prÃ©tend faire du rap sans prendre position? Eh! Ãa n'a pas de sens je suis venu en secouriste
RÃ©animer les consciences que les faux MCs abrutissent
Trop grande est notre influence dans les quartiers Ã hauts risques
Ã part compter leur redevance, Ã quoi leur rimes aboutissent?
Tu sais ce que je pense des pseudos-gangsters
En quÃ¢te d'une seule rÃ©ponse, qui sera le plus riche du cimetier?
Tu retardes pas le temps avec ta Rolex, MC
T'es quand mÃªme mort enfermÃ© dans un cercueil Gucci! La rue me soutient, la rue se souvient
Depuis "La Vie est brutale", elle sait que je suis sur une mission
Je n'ai jamais baissÃ© mon futoir au dÃ©triment de mes ambitions
Et mÃªme quand j'Ã©tais plongÃ©, dans un nuage de fumÃ©e
J'avais dÃ©jÃ mal au cÃ©ur en chantant le Ghetto FranÃ§ais
J'Ã©tais bloquÃ© dans l'Impasse sur une voix Ã Deux Issues
Tant que les miens ne seront pas en place, pour moi le combat continue
Banlieusard et fier de l'Ã¢tre, eh! Tu sais que je reprÃ©sente
Ma VÃ©ritÃ© contre un chÃ¢que? Quoi, crois-tu que je plaisante?
Thug Life, Hardcore jusqu'Ã la mort
GÃ©nÃ©ration sacrifiÃ©e demande Ã mon frÃ¨re des Comores
Vingt ans de carriÃ¨re, vingt ans de classiques, titillÃ©e
Ils se demandent comment faire taire le plus africain des An-ti-tillais
Tout le monde ne peut pas le faire et rester-ter-ter entier
Fais-fais un pas en arriÃ¨re, ou tire au canon sci-sciÃ©
Rappelle toi qu'en 2006, personne ne voulait me si-signer
Que disait-on dans les maisons de disque? "Kery James c'est-c'est terminÃ©"
Mais eux se sont faits-faits virer, quant Ã moi, j'ai pas fini
Et si le public me suit, 2013 je serai Ã Bercy Pour devenir un MC suffit pas d'en avoir l'ambition
Ou de marcher sur les autres pour s'emparer de la pÃªle position
Le truc tourne vite en rond quand t'as que la haine comme inspiration
Ã quoi bon faire des menaces si tu rappes des dÃ©positions?
Frangin, y'aura pas de refrain et y'en aura pour tout le monde
Les prÃ©dateurs ont faim mais je suis un agneau qui sait se dÃ©fendre
Le brutal peut Ã¢tre la fin, je sais que je risque de me faire descendre

Et que Åa peut sentir le sapin bien avant le mois de dÅcembre
 Mais on ne peut pas plaire Å tout le monde
 Sauf en Åtant hypocrite
 Y'en a qu'ont toujours pas digÅrÅ ma lettre Å la RÅpublique
 C'est la vÅritÅ qu'ils refusent car cette lettre n'est qu'un miroir
 Le jour oÅ¹ je prÅsente mes excuses, c'est que je fais de l'humour noir Tant mieux si Åa les gÅne, que les miens
 s'y sont reconnus
 Et pour appuyer le systÅme, t'auras toujours deux-trois vendus
 T'auras toujours des traÅtres et des nÅgresses de maison
 Qui pour quelques privilÅges t'expliqueront que le maÅtre est bon
 T'auras toujours des envieux qui pour se dÅmarquer
 Se positionneront contre en espÅrant se faire remarquer
 Observe leur arrogance et devine leur soif de pouvoir
 Moi j'entends leur ignorance mÅme quand ils Åtalent leur savoir
 Les Noirs sont affaiblis, oui, parce qu'ils sont dÅsunis
 Le premier "J" qui nous ronge, c'est le "J" de la jalousie
 Mais tu manques d'humilitÅ pour remettre en question tes mÅthodes
 Pour toi la rÅvolution ne peut avoir lieu que sous tes ordres
 Mais j'ai dÅjÅ un prophÅte, je n'ai pas besoin de gourou
 On n'a pas le mÅme combat, on ne frappe pas avec les mÅmes coups
 Tu es manipulÅ, tu brises l'unitÅ
 C'est par des nÅgres comme toi que Malcom X fut assassinÅ Il y aura toujours des ignorants, des lÅches et des
 racistes
 Des skins aux cheveux longs sous l'Åtiquette nationaliste
 Entre la haine des autres et la fiertÅ de soi il y a qu'un pas
 Entre ma joue gauche et ma joue droite il y a mon bras
 Il ne peuvent qu'agiter le leurre du racisme anti-blanc
 Comme quoi il n'y a pas de couleur pour brandir de faux arguments
 Alors je rappe
 1 Pour mes bابتous, car on a besoin d'unitÅ
 Pour faire face au systÅme qui veut diviser pour mieux rÅgner
 J'ai brisÅ mes chaÅnes et je ne cherche pas Å Åtre assistÅ
 Je ne fais qu'Åvoquer l'histoire mais je ne vis pas dans le passÅ
 En parlant de passÅ, puisque les colonies c'est fini
 Expliquez-moi ce que les soldats franÅais faisaient en Libye Vous apportiez la DÅmocratie
 C'est ce que croient les incultes que vos mÅdias ont abrutis
 Qui?
 Qui travaille pour qui? Qui domine?
 Qui est Bernard-Henry LÅvy, qui le nomine?
 Qui?
 Qui rÅpand toutes ces salades?
 Qui veut faire de Damas le nouveau Bagdad?
 Qui dÅtruit les tombes des Saints sur le sol libyen?
 Qui prend en otage le peuple malien?
 Qui sont ces mercenaires?

Qui les finance?
 Qui profite de ces guerres?
 Quelles sont leurs conséquences?
 Qui distribue les rôles? Qui décide?
 Pourquoi l'OTAN ne se déplace que pour certains génocides?
 Que se passe-t-il en Birmanie?
 Pourquoi les médias font un déni?
 Qui veut enflammer le Monde Musulman?
 Qui veut répandre le sang par la provocation?
 Qui manipule les masses, qui déstabilise?
 Qui brandit le voile islamique pour cacher la crise?
 L'heure est grave (grave)
 Le Monde a pris un tournant, les vrais le savent (savent)
 Pour le reste du troupeau brutal sera le rôle
 La France est mieux sans Nico, mais au final ça sera pareil
 Te fais pas d'illusion va falloir passer à la caisse
 Tu vas t'endormir en France et te réveiller en Grèce
 S'il y a eu un Printemps Arabe, il se peut que demain
 La prochaine révolution soit un Printemps Européen (hein) Je suis un MC ma tâche est accomplie lorsque le
 peuple me dit "merci"
 N'est pas MC qui veut, mon R.A.P. a quelques principes
 Respecte ces quelques règles si tu veux en être
 Elles sont au nombre de sept
 1, Tu ne dois dire que la vérité
 2, Fais primer la qualité sur la quantité
 3, Fais ton choix entre le respect et le succès
 4, Applique la première, t'auras pas besoin d'être vulgaire
 5, Ne suis jamais la mode
 6, Allie le fond et la forme en respectant tes propres codes
 7, Ne baisse jamais ton froc même si
 ça a les choques et que tu dois être le dernier MC!

Songwriters

WILLIAM MUNDAYA, ALIX MATHURIN Published by

Lyrics © SONGS OF SMP Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by

<https://damnllyrics.com/>