

# Wati by night

## Sexion d'Assaut

Le soir s'approche Å§a se tape des barres.  
Å‡a fume des sbars comme si c'Å©tait l'Å©gal.  
Les gars veulent serrer des meufs.  
Les meufs serrer des gars.  
Et Å§a toute la night  
Les soirÅ©es de samedi soir.  
Quelquefois Å§a me d'Å©Å§oit.  
Pour quelques billets d'100.  
Å‡a part en giclÅ©e de sang (Hey, ho)  
Hey, ho, hey, ho, hey, ho Au parking de la boÅ©te,  
Toutes sortes de plaques.  
9. 1, 9. 2, 9. 3, 9. 4,  
Tout BÅ©lize et al.  
Cordon sous H.  
Sauvageons sous flash, et au platine y'a HQ.  
Hey mais y'a m'Å©me les gens du 7. 7.  
Wati Bronx wesh, Ahmed quand tu veux on remet Å§a.  
Des go se tapent, un tissage vole.  
Pendant que mon gars Jeryzoos se met bien sous alcool.  
Moi je danse le Mia d'Å©s qu'Å§a sonne un peu funky.  
Si elle me demande si j'ai l'mis-per j'lui rÅ©ponds cash "Fuck you".  
Et c'est souvent sur un bÅ©te de son.  
Que souvent dans la te-boi y'a une grosse flaque de sang.  
J'ai vu une tÅ©-pa partir au ralenti.  
Å‡a s'insulte ca s'bouscule Å§a tape la galanterie.  
Et mon gars sur sans tape lui est dans ses bails.  
Attends, non je crois que Dry est die. Moi j'ai un bÅ©te de style que des balles me filent.  
TÅ©ma la bÅ©te de file oÅ© les boules d'Å©filent.  
Ici les samedis soir s'jouent Å© face ou pile.  
Embrouilles, histoires, si t'as pas trop d'sex appeal. Putain j'suis rabate  
Je sais plus oÅ© j'me trouve  
C'est la loge, les chiottes, la cour ou la douche?  
Des cheveux longs, des cheveux courts.  
J'accoste ou je cours.  
Elle est grosse, oh my God.  
Pas moyen de lui faire la cour. Le soir s'approche Å§a se tape des barres.  
Å‡a fume des sbars comme si c'Å©tait l'Å©gal.  
Les gars veulent serrer des meufs.  
Les meufs serrer des gars.

Et Åsa toute la night  
 Les soirées de samedi soir.  
 Quelquefois Åsa me d'Åsa.  
 Pour quelques billets d'100.  
 Åsa part en giclée de sang. Souvent les samedis soir c'est coup de tête et gauches.  
 Que ce soit le tieks ou la tess, c'est lass-deg c'est moche.  
 Tous ces gars prennent de l'âge mais restent des mioches.  
 Putain, tu vois pourquoi je préfère le cinoche. Souvent les samedis soir c'est coup de tête et gauches.  
 Que ce soit le tieks ou la tess, c'est lass-deg c'est moche.  
 Tous ces gars prennent de l'âge mais restent des mioches.  
 Putain, tu vois pourquoi je préfère le cinoche. Hello sista, j'te demande pas ton numéro.  
 On t'as déjà dit qu't'étais une beauté numérique.  
 Tu comprends lingala, hum M'beauté ma chérie.  
 J'fais du real Hip Hop comme les mecs en Amérique.  
 Je suis dans la boîte, j'aperçois mon gars Wisla.  
 Casquette Wati-B, veste Moncler, putain Åsa se pisse-sa.  
 Y'a Yaya du Havre à côté y'a mon gars Lefa.  
 Et on se rend compte qu'on est super loin du Jena  
 Un petit pas d'breakdance, j'bouscule une top modèle.  
 J'me dis c'est dead, elle ressemble à mon ex Anna. Et oui j'suis faible, et j'suis qu'un homme,  
 Qui boit des litres, pour noyer sa haine. Le soir s'approche Åsa s'tape des barres.  
 Åsa fume des sbars comme si c'était l'gal.  
 Les gars veulent serrer des meufs.  
 Les meufs serrer des gars.  
 Et Åsa toute la night  
 Les soirées d'samedi soir.  
 Quelquefois Åsa m'd'Åsa.  
 Pour quelques billets d'100.  
 Åsa part en giclée d'sang. Åsa fait les 100 pas.  
 Tous Å la recherche de créations.  
 En solo ou pas, belles ou pas.  
 Guette les filatures.  
 Au début Åsa trinque, Åsa sert et Åsa frappe des mains  
 Sous rapta bien vi-ser Åsa frappe des poings. T'arrives sur la piste genre en moonwalk.  
 Mais wesh il est pas un peu trop lâ-mou ton haut?  
 Y'en qui go»tent aux go, y'en a qui go»tent aux coups.  
 Putain je sens qu'Åsa va partir en soirée coup de teau-cou. Le soir s'approche Åsa se tape des barres.  
 Åsa fume des sbars comme si c'était l'gal.  
 Les gars veulent serrer des meufs.  
 Les meufs serrer des gars.  
 Et Åsa toute la night  
 Les soirées de samedi soir.  
 Quelquefois Åsa me d'Åsa.  
 Pour quelques billets d'100.  
 Åsa part en giclée de sang. Hoo hoo, merci

Hoo hoo, j'me sens invincible.

Hoo hoo, merci

Hoo hoo, j'me sens invincible.

Hoo hoo

Hoo hoo

Hoo hoo

Hoo hoo

Songwriters

LEWIS ADDA, LANDRY DELICA, BADIRI DIAKITE, ALPHA DIALLO, KARIM FALL, DJUNA

GANDHI, RENAUD REBILLAUDPublished by

Lyrics Â© Sony/ATV Music Publishing LLC, Warner/Chappell Music, Inc., Universal Music Publishing Group,  
SONGS MUSIC PUBLISHING Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by

<https://damnlyrics.com/>