

doppelkopf passiert

Doppelkopf

Es gehen GerÄ¼chte um, in denen es heiÄ½t:
Falk und Teaz kriechen mit beats und Sprache in Reimen;
von hier bis nach schieÄ½michtot
fÄ½r jede Form von Leben auf Sonne, Erde, Sterne und Mond.
Und angeblich gefÄ½hrt vom Tapirplan,
auf AbkÄ½rzungen, um verlorene Zeit einzusparen,
mit halluzygenen MÄ¼rchen aus phantastischen RealitÄ¼ten,
auf geheimen Pfaden Ä½ber verboten Planeten,
und von Rappiraten, die seit Jahren auf abseits der Strecke warten,
um uns zu zerschlagen, und dann selbst unser Demo zu vermarkten.
Und weiter heiÄ½t es, daÄ½ das Demo so heiÄ½ ist,
daÄ½ der, der es berÄ½hrt schmilzt quÄ¼lt sich;
aber Piraten wollen nicht verstehen oder sie sehen nicht;
jetzt steht auf ihren Grabsteinen: starben an Ä¼berdosis...
sie waren nicht halb so lethargisch, tragisch, metaphorisch! Doppelkopf von abseits aller Gedankenschränken;
und in 1997 soll ihr Shuttle landen;
und alle sind willkommen zu Traumtanzraps;
und verhext, es gibt kein Rezept
gegen diesen Tapirvoodooregen,
es ist wie es ist, und wie es ist, ist das Leben;
und wiederum dagegen haben sich schon zu viele aufgebÄ¼mt;
ob Feind oder Freund, heute gehen sie alle gebeugt.
Falk und Taz vernetzt- was machst du jetzt?
Du hast nicht an uns geglaubt; du hast dich verschÄ¼tzt.
Und bitte was sind Kompromisse?
Wir tragen unseren Geist, unser Fleisch auf unserem Gerippe.
Doppelkopf fÄ½r Tapir-Universe-City,
irgendwo zwischen immer und nie,
irgendwo zwischen weiÄ½ wie Zebra und schwarz wie Zebra.
Einen von frÄ½her, Zwei jetzt und Drei fÄ½r spÄ¼ter. FÄ½r die Echten, Falschen, die Guten, Schlechten,
die unser Ende mÄ¼chten mÄ¼ssen, uns doppelkÄ¼pfen.
Kopien zerbrechen wie Versprechen,
immer wieder wie NÄ¼chte nach Tagen, wie Tage nach NÄ¼chten.
Musik hÄ¼lt uns gefangen wie Teufelskreise;
und Hoffnung ihr jemals zu entkommen nicht die Allerkleinsten.
Dabei bringen wir nur konsequent unsere Version
homegrown, in unserem homegrown Studio.
Und sowieso alles wird gut!
Absolut! Die Welt steht Kopf unter deinem Hut, wenn wir zirkulieren wie

Blut.

HÄŕ zu Worte fallen unreal wahr
und unbarrenbar fÄ¼r Taschenrechner und andere Mathematiker.

Auf die verrÄ¼cktesten, entrÄ¼cktesten GroÄstadtrythmiken,
mit den verblÄ¼fftesten Techniken, die dich von hier bis Ä¼berall schicken,
die HÄse wie Halme packen und abknicken

Imitate kommen einmal und lassen sich nie wieder blicken

KÄnige auf allen Vieren, KÄniginnen kollabieren
und wir servieren Tapir und lassen Doppelkopf passieren!

Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by

<https://damnllyrics.com/>