

Bad Boys de Marseille

Akhenaton

Chaud comme MARSEILLE, on vous met le feu
Le coeur de la ville s'enflamme quand le son entre en jeu
Les prÃ©occupations des frÃ©res s'infiltrent dans ton walkman
L'argent, la boisson, la fumÃ©e et les femmes
Je nagerai avec les femmes et un micro dans une piscine
Si j'avais l'occasion de partir loin des vermines
L'hÃ©sitation ne se ferait pas, c'est certain
Mes poches sont vides et j'ai faim de pognon et d'un bon destin
J'extirpe ces quelques mots, un stylo de mon paletot, sorti un jour
Du caniveau, je roule dans les casinos
Ouais, je fais le zgaigue en espadrilles, mais j'assure quand mÃªme
Quoi qu'il arrive, car Funky est la Famille
Autant parler des mains que la bouche chez nous n'est pas louche
MÃ©diterranÃ©en de souche, mes styles font mouche
Au milieu d'embrouilles ou de mauvais coups,
Je crame tous les tintanos qui nous cherchent des poux
Dans la nuit, un MC check check le mic
Taquiner la rime et le beat est mon vÃ©ritable hobbie
Envoyer des styles pour tous les frÃ©res qui nique la hÃ¢cla
Pour la premiÃ¨re fois, le refrain commence comme Ã§a:
REFRAIN:Tranquille au bar
Et popo dans le pÃ©tard
Tu reconnais bien lÃ le style des Bad Boys de Marseille
Porche sombre et gadjos dans les couloirs
Tu reconnais bien lÃ le style des Bad Boys de Marseille
T'as garÃ© ta voiture ici trop tard
Tu reconnais bien lÃ le style des Bad Boys de Marseille
Tranquille au bar
Et popo dans le pÃ©tard
Tu reconnais bien lÃ le style des Bad Boys
Pendant que tu fais un flop, que tu tapes un magnÃ©toscope
Don Choa calcine les rimes comme une clope en garde Ã vue
Le hip-hop au top descend le long de la rue
Et se saisit du show biz Ã son insu
Accepte le son, qui touche de prÃ©s mes entrailles
Au bercail, ma fonction est le travail
Je me comporte en canaille, aÃ©e!
Les mauvais garÃ§ons se collent comme des moucherons
Au jupons, frappent sans hÃ©siter pour le pognon

Comme les apaches quintchent ton scalp
Ton fric est la proie, des hordes de chiens des Alpes
En veulent à tes Delacroix
Mais pas moi, je suis droit, respecte les autres et crois
Au pouvoir de la rime dans la destruction des hazas
L'â©tâ©, les quartiers, postes dans le bus
Que demander de plus, fusse le funk ou des Vâ©nus?
Gus, soi-disant ma ville pue en plus
Dieu t'a-t-il fait avec un anus au lieu des sinus?
Simple dans ma faâ§on de faire mon sang rouge clair
Pourtant, j'ai la peau noire et fier de l'avoir
Je cours à la gloire des quartiers avec mes idâ©es
Le produit, sera toujours enragâ©REFRAINJ'en ai marre de les voir flipper
Y'a pas que le mauvais câ©tâ©
Le rat te le dira, la vie est faite pour s'amuser
Capte le concept des mecs qui s'en battent les couilles
Le bon dâ©lire est là , t'inquiâ©te on se dâ©brouille
Mes pensâ©es drivent coolo, coolo
Voilâ quelques mots
Pour l'avenir incertain de mes potos
Qui ont quittâ© les cours tâ©t
La rage est dans mon â©me pour le drame du Front National
J'allume la flamme, la flamme
Fils, comprends ce que tu peux comprendre
Un bon conseil, prâ©tends à ce que tu peux prâ©tendre
Râ©flâ©chis un instant avant de faire un pas, tu saisiras
Pourquoi on te lâ©vera oâ©1 que tu sois
Avant, je combattais contre des moulins à vent
Maintenant, je fais vibrer les salles et le public en rappant
Satir au soleil, zique à l'oreille
Signe une carte de visite live de marseille
La balle de ping pong d'Ali Kong tape,
De marseille à Naples, pour le rap, je capte les â©tapes
Et cap vers le possee qui me suit
J'en suis reconnaissant à fond
Voilâ pourquoi mes potes sont souvent
Dans mes chansons.

Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.