

Sing Sing

Blumfeld

Der Staat im Staat in der ersten Person
Selbstanklagen klingen hier nach Restauration einer Haut
die ist wie eine Blindenschrift
die sich ohne BerÃ¼hrungsÃ¤ngste lesen lÃ¤Ã¶t
wie ein Fluchtversuch
eines Kriegsberichterstatters, der sich selbst verflucht
weil er in LiebeserklÃ¤rungen als Auswege sucht
und nichts findet

Siehst Du ihn jetzt, wie der sich windet?
wie wenn ihr eure Augen verbindet
der mit Ausdruck Eindruck schindet
Bombenkratergleich weil
der reiÃ¶t Dich richtig auf
Dein Rucken ist dem eine weit're TÃ¼r
paÃ¶ auf Dein RÃ¼ckgrat auf sagt der
und ich stehe hinter Dir
das ist Dein Pech der meint
gib's mir
Sing Sing

Jedes Bild ist wie ein Messer ein Gebrauchsgegenstand
und lesen meint hier denken mit anderm Verstand
indem man liest
Gedanken sucht und findet
die dann zitiert, verbindet (das ist Technik)
und wer das nutzt macht sich verdÃ¤chtig
wird unberechtigt Ladendieb genannt
so wird ein Zeichensprecher Schwerverbrecher
dann wird Gebrauchsgegenstand zwingend Mordinstrument
wozu Gebrauchsgegenstand, ich brauche Mordinstrument
jedes Bild ist wie ein Messer
Sing Sing

Hey Knacki, kennst Du den schon
Stammheim Babel
die wollten ihren eignen Nabel
sich einen Namen machen Namen geben
nicht in Staaten nicht in Vollzugsanstalten leben
und baute statt/Stadt Staat einen Turm - weswegen?
die waren Kinder ihrer Eltern und genau dagegen
brave Kinder heiliger Eltern

Hochstaplerkarriere auf der Lauer
der Turm fiel um und wurde Mauer
wurde Sprachbarriere

ich mache weiter als ob nichts gewesen wÄre
ich mache weiter als ob nichts gewesen wÄre

Sing Sing

Song Discussions is protected by U.S. Patent 9401941. Other patents pending.

Lyrics provided by

<https://damnlyrics.com/>