

Fest Noz De Paname

Manau

Eh les mecs? Eh dites-moi, eh, est-ce que vous savez guincher?

(Oui)

Non, j'te demande. Est-ce que vous savez guincher?

(Oui)

Hey! Comme Ã la bonne Ãpoque, hey!

Sept ans Ã peine une gamine va arriver
ArrivÃ©e vers l'inconnu, un peu perdue, elle est fatiguÃ©e
Faut dire que son voyage s'est fait debout en deuxiÃ¨me classe
Elle vient de poser son premier pied en gare de Montparnasse
Des souvenirs d'Ãpoque, des gens qui ont bougÃ©
Souvenir des plus anciens qui n'ont sÃ»rement pas oubliÃ©
En quarante-cinq, hÃ© houai! mon gars c'Ã©tait ainsi
Malheureusement aprÃ¨s la guerre le travail Ã©tait Ã Paris
Il y a eu des Basques, des Auvergnats et puis des Corses
Des gens de l'est ou l'ouest, du sud, du nord qui ont trouvÃ© la force
De venir, de monter jusqu'Ã la capitale
Comme beaucoup de Bretons venus chercher un idÃ©al
De vie, un challenge Ã relever
Rien n'Ã©tait Ãcrit lorsque tous ces gens sont arrivÃ©s
Et pourtant, toujours la tÃªte haute et fiÃ¨re
Inventant le son de tous ces quartiers populaires

[Chorus x2]

Un son de fest-noz qui vient de Paname,
Un son qui sent bon le mÃ©tro, le pavÃ© et le macadam..
Un son qui me parle, plein de vague Ã l'Ãme..
Un peu loin d'la Bretagne mais Ãsa ne l'empÃªche pas d'avoir du charme!

Quinze ans aprÃ¨s et tout le monde veut s'amuser
S'amuser dans tous les bals, s'Ã©clater dans les beaux quartiers
Les filles mettaient des jupes et les mecs des blousons noirs
Avant que les bals d'Ãbutent fin de semaine, vendredi soir
Imaginez l'affaire, nos pÃ¨res et nos grands-pÃ¨res
Avec une banane remplie de gel histoire qu'elle tienne en l'air
Je veux pas critiquer, non non, je ne veux pas chambrer
A chaque Ãpoque sa mode, c'est vrai que celle lÃ me fait marrer
Il y avait aussi les plus caÃds, les plus costauds

Qu'allaient foutre la merde dans toutes les soirées, tous les bals à JO
Il se cognait sec du côté des quais de Seine
A coups de pieds et à coups de poings,
Il se finissait même à coups de chaînes
Mais malgré ça, tout le monde était collé-serré
Les mains sur les hanches ou bien les fesses
On appelait ça guincher
Et l'orchestre jouait jusqu'au petit matin..
Reprenant toutes les chansons
Chantant tous ces refrains :

[Chorus x2]

Fest-noz de Paname, de la Tour Eiffel à Notre Dame,
Fest-noz pour ces dames sur le trottoir, le cœur en larmes!
Les années sont passées, comme le métropolitain
Et rien n'a changé, à part les murs avec le papier peint
Mais certains vieux ont toujours des difficultés
Difficile de s'intégrer pour les piliers d'communautés
Avoir la terre natale qui coule dans les veines
Et voir la mer en carte postale,
C'est sûr que ça leur fait de la peine
Mais non, non, il n'y a pas toujours de chagrin
Comme les vieux 45 tours, ça fait "Je ne regrette rien"
Non moi non plus j'regrette rien et j' le signe
Remerciant tous ces anciens d'apporter ces racines

[Chorus x2]

Lyrics powered by lyrics.tancode.com
written by TRICOCHE, MARTIAL CHRISTIAN / SOUBIRON, CEDRIC HENRI GUILLAUME / MELIZ,
LAURENT
Lyrics © Universal Music Publishing Group

Lyrics provided by
<https://damnllyrics.com/>